

Detaljen



Digital Kunst

Fra papir til skærm

Se nogle eksempler af Christian's tegninger, og følg med mens han udvikler sin teknik.

Team Fortress 2

Legendary Gaming

Vi elsker TF2 her på Detaljen.
Læs hvorfor i bladet.

Sommer 2013

1. nummer

Udarbejdet af

STU Nordsjælland

og ASF Medier

Fotokonkurrence

Tema:sommer

Se vinderbilledet samt alle de andre billeder fra sidste års fotokonkurrence.



Banebrydende i forhold til jobskabelse til personer med ASF.

I dette nummer

Detaljen

Velkommen

Du sidder med den allerførste udgivelse af Detaljen, et blad skrevet af personer med ASF. Læs om vores vision og mød de mennesker der står bare Detaljen.

side 3



Civilization 5

Har du lyst til at være en af verdens største ledere nogensinde og føre krig mod resten af verden? Det bedste strategispil nogensinde, mener vores anmelder.

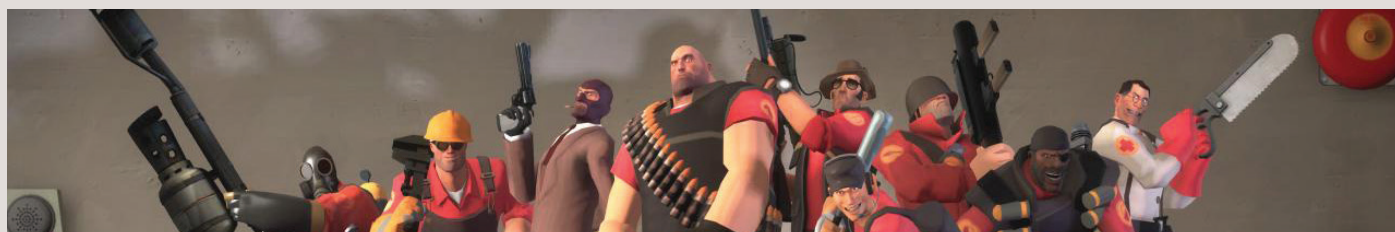
side 4



Hønsesnak

Høns og undulater er en del af vores hverdag på STU Nordsjælland. Her kan du læse om Udgårdslokes erfaringer med daglig pleje af vores venner med fjer.

side 6



Fokus på: Team Fortress 2

side 8-12

Team Fortress 2 er vores foretrukne spil her på detaljen. Selvom spillet så dagens lys for 5 år siden, er det stadig den ubestridte konge af multiplayer FPS's. Hvad er Team Fortress 2, kan jeg høre nogle spørger...

Vågn dog op mand, spillet er gratis, det kører på langt de fleste pc'er, du finder altid modstandere, der er mange forskellige våben og ting som kan vindes eller købes til små beløb, og det er sjovt. Nævnte jeg at spillet er gratis?

Man kan utrolig meget med spillet, udover at spille. Man kan lave film i spillets verden, man kan designe 'sprays' som man kan drille vennerne med, man kan klæde sig ud, man kan endda designe genstande til brug i spillet.



Agro Andersen

Udover at tegne de fleste logoer og grafik til Detaljen, har husets kunstner også gang i et stort forløb med at tegne. Se nogle eksempler af hans arbejde og følg med i hans rejse i det digitale landskab.

side 14



Foto-konkurrence

2 biografbilletter var på højkant i vores foto-konkurrence. Her kan i se alle de tilmeldte billeder, samt vinderbilledet.

side 16



Efter Deadline

Her kan du få et indblik i det næste nummer af Detaljen, samt finde os på internettet. Vi har flere artikler på vej, følg med i vores udvikling lige her.

side 18

Velkommen til det første nummer af Detaljen.



Du sidder nu med det første nummer af et nyt blad skrevet af unge med ASF til unge med ASF. Vores vision er at udgive et blad, som kan skabe kontakt mellem personer med ASF. Et blad, hvor man kan dele ud af sin viden og sine interesser og nå ud til andre, som man måske ikke ellers ville nå f.eks. via internettet. I dette det første nummer er artiklerne skrevet af unge i STU Nordsjælland, men meningen er, at DU også kan komme med artikler og bil- leder til de kommende blade. Vi kan ikke love, at alle artikler vil blive trykt, og vi forbeholder os ret til at redigere i artikler, men vi hører meget gerne fra dig, hvis du har lyst til at dele dine interesser med andre. Måske har du læst

en god bog, set en god film eller kender et godt spil du gerne vil anmelde, måske er du god til at tegne, til at fotografere eller til at digte en historie eller skrive digte. Skriv til os og vi kan finde ud af, om din artikel skal med i næste nummer. Hvis du ikke ønsker dit rigtige navn med, så kan man være anonym ved at man skriver under et andet navn.

Bag Detaljen står ASF Medier, som er vores IT-virksomhed, der udover bladet her, beskæftiger sig med billedbehandling, animationer, hjemmesider, tryk på T-shirt m.v.

Vi håber du vil tage godt imod dette blad og som sagt hører vi meget gerne fra dig, hvis du vil have en artikel i næste nummer.

Skriv til: redaktion@asfmedier.dk

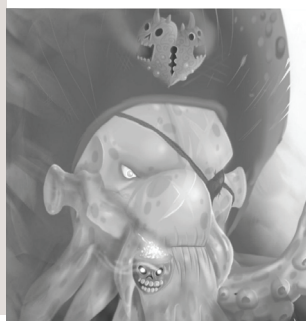
Bladet forventes at udkomme 2 - 3 gange om året. Næste nummer forventes udsendt i slutningen af året.

Rigtig god læselyst

Ulla Møller-Christensen

Redaktør og leder

Os bag Detaljen



Davy Jones
Skribent & STU elev:
Davy Jones har bidraget med de 2 spilanmeldelser, dybdegående oplysninger om Team Fortress 2 og været en vigtig medspiller i opsætning af Detaljen.



Ray Hornsay
Layout, Redaktion & Underviser
Ray Hornsay (geezer) har stået for den tekniske del af Detaljen. Han elsker blandt andet at spille Team Fortress 2 med Davy Jones & Udgårdsloke, selv om han selv synes han stinker til det.



Udgårdsloke
Skribent & STU elev:
Udgårdsloke står bag artiklen om pleje af fugler. Udover fugler og dyr, interesserer Udgårdsloke sig blandt andet for nordisk mytologi og han elsker at spille TF2.



Hanne Jakobsen
Skribent, Redaktion & Underviser
Hanne har været en vigtig del af Detaljen, hun har blandt andet lavet interiew med Udgårdsloke i forbindelse med hans artikel.



Christian
Grafik, Skribent & STU elev:
Christian har designet logoer og avatar til Detaljen. Han er en flittig digital kunstner som også elsker at fordybe sig i store PC spil.

Tak til: Thomas Kjær, Thomas & Nicolas for deres bidrag i fotokonkurrencen.

Kunne du tænke dig at være en del af Detaljen?
Kontakt redaktion for flere oplysninger.

Civilization 5

Firaxis 2010

Genre/Spiltype:

Spillet er strategisk og man skal tænke sig om før man gør noget.

Spilverden: spillet minder meget om virkeligheden fordi at der forskellig typer terræn som man kan bruge. Men nogle gange ligner kortet ikke verden som vi kender den.

Figurerne: der er mange figurer i spillet. Det er lederne af civilisationerne man kan vælge imellem. Der 19 forskellige civilisationer at vælge imellem.

Spilleregler: spillet er turbaseret så man har lang tid til at tænke over sine træk før det bliver de andre spilleres tur. Der er fem forskellige måder at vinde på: man kan enten vinde ved at nedkæmpe andre civilisationer i krig, ved at vinde en teknologisk sejr, en kulturel sejr, en diplomatisk sejr eller en tidssejr - det vil sige når alle spillere har fået cirka 300 ture hver så vinder den spiller med flest point. I et træk skal man flytte rundt på sine enheder som kunne være arbejdere eller soldater, man skal grundlægge nye byer og give mad til folket. Man skal også samle guld for at få penge og produktion for at kunne bygge nye ting hurtigere. Man skal også sørge for at folket er tilfreds med de ting man gør. Man kan derfor ikke bare gå i krig hele tiden. Man er med andre ord ikke en general som i andre strategispil men en præsident, dronning eller konge.

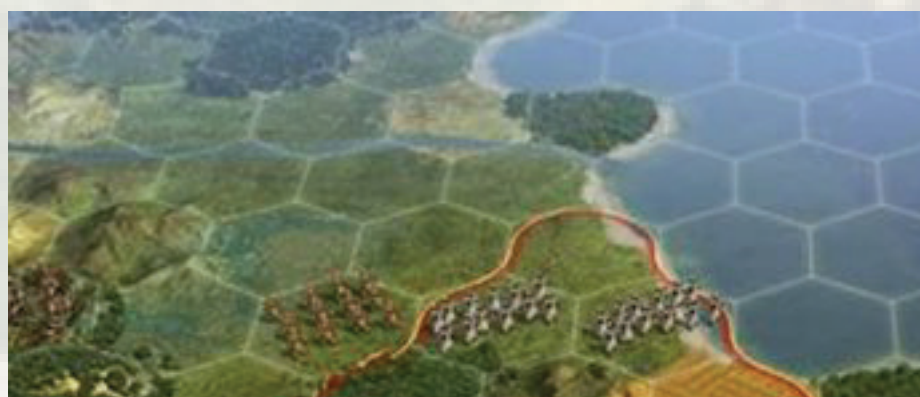
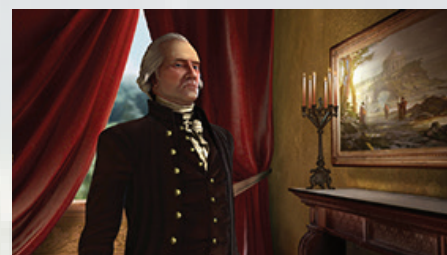
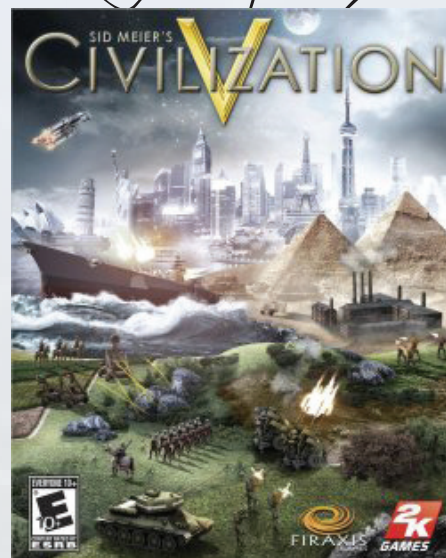
Spillets mekanik: man starter hvert spil cirka 3000 f.Kr. Derefter kommer man nogle år længere frem i tiden for hver tur der passerer. Jo tættere man kommer på vores tid desto færre år kommer man frem i tiden hver tur. Hvis man vil kan man få spillet til at slutte i år 2100 (hvis man slår det til i indstillinger).

Grafik: man bestemmer på en måde selv grafikken i spillet for man kan enten sætte den højt op i indstillinger så spillet bliver rigtig flot men hvis computeren ikke kan klare det så kan man også sætte grafik-indstillingerne lidt ned så er spillet stadig flot og det kører også hurtigt på de fleste computere.

Lyd/Musik: musikken er ikke det bedste ved spillet men den er stadig god. Hver civilisation har sin egen musik som bliver spillet mens man spiller som den civilisation.

Vurdering: musikken kunne godt være bedre men hvis der skulle komme en ændring ved spillet så skulle man kunne tabe hvis folket var utilfredse med en i 10 ture i stedet for 20. Indtil videre er det det bedste spil jeg har spillet.

Anmeldt af Davy Jones



Hvad skal du efter STU'en?

Har du brug for et tilbud om beskyttet beskæftigelse og samværsaktiviteter, så er vi måske tilbuddet for dig?

Vores målgruppe er unge mellem ca. 18 -30 år, der er moderat til normalt begavede med en Autisme Spektrum Forstyrrelse (ASF), herunder Aspergers syndrom eller beslægtede gennemgribende udviklingsforstyrrelser. Fælles for jer er, at I har brug for et lille miljø med stor grad af individuelt tilrettelagt beskæftigelse.

Målet med beskæftigelsen er at fastholde og udvikle dine kompetencer. Der tages udgangspunkt i dine egen interesser, behov, ressourcer og motivationsfaktorer.

- Vi har havehold med græsslåning, drivhus, pasning af have generelt og snerydning om vinteren.
- Vi har et praktisk hold med affaldssortering samt diverse opgaver som skift af el-pærer og indkøbsture.
- Vores værksteder byder bl.a. på brændekløvning, autoværksted hvor vi vedligeholde egne biler og diverse maskiner og trædrejning, hvor der kan laves lysestager, fade mm. Derudover har vi IT-værksted med opgaver som kalendere, postkort, animation, hjemmesider mm.
- Du kan også være med til at lave frokost til os alle.
- Vi har også et hold der spiller musik en gang om ugen

Vi lægger vægt på at få motion i dagligdagen, f.eks i det lokale motionscenter, boldspil i Vejby skoles gymnastiksal eller blot en gåtur.

Vi har en friluftsdag, hvor man kan komme med ud og prøve kræfter med naturen, f.eks. klatring i træer, skyde med bue og pil og lave mad over bål.

Vi arbejder med faste strukturer, forudsigelighed og visualisering, med mulighed for individuelle tilrettede forløb.

Vi har til huse i Vejby ved Helsingør i Nordsjælland.

Læs mere om os her

www.vejby-bb.dk

-eller kontakt os for en aftale om besøg.

Forstander Ulla Møller-Christensen

Mail: forstander@vejby-bb.dk

Telefon: 4878 3210/2247 1093



VEJBY BO
BESKÆFTIGELSE



Hønsesnak med Udgårds Loke

Vores bosteder består af to gårde, den ene kalder vi Vejbo og den anden Møngevej. På disse to gårde bor unge med asf diagnoser. På Møngevej bor en ung fyr, som her interviewes om hvordan man kan holde høns. Han vil gerne være anonym og har valgt at blive kaldt Udgårds Loke i dette interview, men redaktionen ved godt hvem han er.



Hvorfor har vi høns?

Udgårds Loke fortæller at han er 20 år, går i STU Nordsjælland og bor på Møngevej. Møngevej ligger ude på landet og han godt kan lide dyr og altså også fugle. Udgårds Loke kan også godt lide at have nogle pligter hver dag. Derfor synes han, at det var en god ide at få nogle høns, da han flyttede ind på bostedet.

Udgårds Loke fortæller; ”Vi fik otte høns til at starte med, men en af hønsene døde af sygdom, så nu er der syv tilbage, som jeg passer her på Møngevej. Hønsene bor ude i stalden, hvor de har et hønsehus. Udenfor har de en lille indhegnet hønsegård de kan rende rundt i. Her er der net over, så der ikke kan komme rovfugle og tage dem. Der flyver både musvåger, små falke og høge rundt her. Især høgen og musvågen kan finde på at tage hønsene”.

Nettet holder også hønsene inde i hønsegården. ”Man skal ikke lade dem rende uden for hønsegården. De skider og møget kan sætte sig under skoene, så det er svært af få af, når det har siddet der et stykke tid.”

En hverdag med høns

Udgårds Loke har godt styr på, hvordan man skal passe hønsene hver dag. Han forklarer; ”Hver morgen skal man åbne en lille dør for hønsene, så de kan komme ud i hønsegården. Hvis det fryser og sner uden for, lukker vi ikke døren op, for hønsene kommer til at fryse, hvis de er for længe ude og vandet, som de drikker fryser også. Hønsene kan godt lide når man er inde hos dem, så går de over til én, de kan godt lide sneen, der sidder på mine støvler. Om sommeren og når det ikke fryser, så kommer de ud hver morgen. Når der er åbnet for hønsene giver jeg dem grønt. Grønt, er de rester de unge fra bostedet ikke har spist op dagen før, det elsker hønsene og spiser det altid hurtigt. Man kan sige, at de er gladere for grøntsager end de unge er.”



Æg og kyllinger

”Derefter tjekker jeg om de har lagt æg” fortæller Udgårds Loke. ”De lægger cirka et æg hver dag. Når det er koldt, kan de godt springe en dag over. Men i dag lå der 9 æg, selvom det er koldt. I dag er der også en høne, der ligger på en lille høstak og lader som om hun ruger æg ud. Hun tror hun kan få kyllinger selvom vi ikke har en hane. Jeg er tilfreds med det antal høns vi har, men jeg kunne godt tænke mig en hane. Men den larmer og det kan generer de andre, der bor her på Møngevej. Havde vi en hane kunne vi få kyllinger, den befrugter æggene. Men jeg ved ikke hvor vi skulle gøre af kyllingerne, hvis vi fik det.”



”Grønt, er de rester de unge fra bostedet ikke har spist op dagen før, det elsker hønsene og spiser det altid hurtigt. Man kan sige, at de er gladere for grøntsager end de unge er.”

Vand er vigtigt

”Når jeg har taget æggene” siger Udgårds Loke, ”giver jeg dem nyt hønsefoder og vand. Når vandet er frosset, skal det skiftes og så giver jeg dem vand der er lidt varmt flere gange om dagen. De skal have vand, fordi de får hønsefoder, der er meget tørt. Men det er altid grøntsagerne de æder først.”



Det er vigtigt at holde rent

”Derefter renser jeg ud i hønsehuset, der er altid meget møg under deres sovepind og der skal nyt halm under. Når jeg har rensset møget ud køre jeg det ud på møddingen. Så spreder jeg Stalosan ud, det er noget lyserødt pulver, der tager lortelugten. Vi skal passe på med at bruge for meget halm, for så er der mulighed for at vi får rotter og de kan bide hønsene og tage deres æg.”

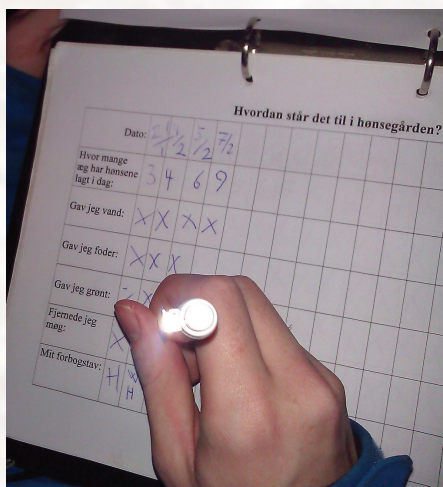


System i tingene

”Vi har et bord lige uden for hønseindgangen, hvor vi har alle de ting vi skal bruge.

Jeg har fået hjælp til at lave et skema, så jeg ved hvad jeg skal lave med hønsene hver dag. Da vi startede med at have høns vidste vi ikke hvad man skulle gøre, men vi kunne hurtigt se, hvad der skal gøres, for at hønsene har det godt. Den store omgang får hønsene om fredagen og inden jeg tager på ferie. Det er vigtigt at de bliver passet godt!”

Med disse ord slutter Udgårds Loke sin fortælling om hønsene på Møngevej.



Team Fortress 2

Valve Corporation 2008

Genre/Spiltype: action

Spilverden: Spillet finder sted i nutiden selvom der også er nogle elementer i spillet som er fra fremtiden. Der er to hold som skal kæmpe mod hinanden: rødt hold og blåt hold.

Figurerne: Man kan ikke rigtig sige at der er nogle vigtige figurer i spillet der er 9 at vælge imellem og de er alle på hver deres måde lige vigtige. Der er 3 offensive figurer eller "klasser" som de hedder, 3 defensive og 3 støttende klasser. Hver klasse har sine egne fordele og ulemper.

Spilleregler: Spillereglerne kommer an på hvilken type bane man vælger at spille. Der er 5 forskellige slags baner: control points, hvor det gælder om at overtage alle territorier (control points) i banen, attack/defense, der gælder det for blåt hold at overtage alle rødt holds territorier mens rødt hold skal forsvare deres territorier, king of the hill, hvor begge hold skal kæmpe om at overtage det midterste territorium i banen og holde det i 3 minutter, payload, hvor det gælder om at blåt hold skal skubbe en vogn fyldt med bomber ind i rødt holds base mens rød skal forsvare deres base mod bombevognen og til sidst capture the flag hvor begge hold konkurrerer om hvem der kan score flest point. Man scorer point ved at tage fjendens flag i deres base og løbe over til sin egen base med det. Man spiller som regel til 3 point.



Geezer nakker Davy Jones, Udgårdsloke nakker geezer. Ja, endnu en dag på kontoret.



2 engineers og en pyro bliver brugt som julepynt, Udgårdsloke kan ikke hele dem, det er vist for sent.



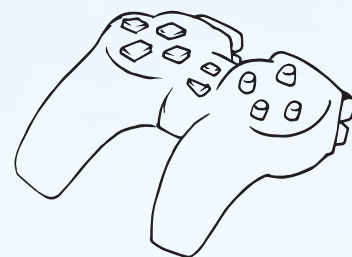
Når en Pyroman har sine briller på, ser verden helt anderledes ud. Pyromanen har brug for hjælp.



Regnbuen bliver forvandlet til en cirkel af ild, modstandere må hellere holde sig væk, det er dødsensfarligt.



Det er godt nok mange dispensers, om lidt kommer geezersoldaten og sprænger dem i luften.



Grafik: Grafikken (2D) er god men det er ikke alle maskiner der kan klare at køre på det niveau som spillets grafik kræver så det er ikke så godt. Men spillet kører fint på de fleste nye computere.

Lyd/Musik: Der er ingen musik mens man spiller men i spillets hovedmenu er der forskellig musik hver gang man kommer ind i spillet.

Vurdering: Jeg synes at det er et meget godt spil det er også blevet gratis at downloade fra Steam (et program som man kan bruge til at købe og spille computerspil, også sammen med venner man har online) så jeg kan varmt anbefale det til alle der kan lide skydespil - det er også let at lære.



Her ser vi 2 røde engineers i gang med at underholde hinanden med støvledans, meget vigtig i kampsituationer.

Anmeldelse af:
Davy Jones.

Team Fortress 2

Meet the crew...



Demoman

Ellers kendt som bombenørd, denne skotte kaster granater og klyngebomber. Han er også meget glad for at drikke sig fuld og bruge gerne sin flaske i nærkamp.



Sniper

Han kommer fra Australien og er mester i at skyde i fra en meget lang afstand.

Heavy

Denne tunge russer er meget svær at dræbe og han har de kraftigste våben. Hans eneste ulempe er, at han er langsom.



Engineer

Denne amerikaner bygger sentries, teleporter og dispensere. Han er ikke god til nærkamp, bruger gerne sin skrueøgle i nærkamp.



Pyro

Meget lidt er kendt om denne figur, men Pyro's specialitet er at sætte ild til alle modstandere i nærkamp.

Pyro er rygtet til at være en psykopatisk kvinde.

Scout

Denne hurtig lille amerikaner har de dårligste våben, men hans hastighed gør ham meget svær at nakke.



Medic

Denne tysker er kendt for at helbrede sine holdkammerater. Han kan også gøre dem usårlig i et begrænset tidsrum.

Soldier

Denne patriotiske amerikaner har en raketkaster som førstevalg.



Spy

Franskmanden er meget snu og i stand til at gøre sig selv usynlig eller forklæde sig som modstander. Han kan slå ihjel ved at dolke i ryggen.

Team Fortress 2, Taming the Spy

Spy er en af de 9 klasser man kan spille i Team Fortress 2 og min yndlingsklasse. Jeg vil nu fortælle noget af det basiske jeg ved om spy.

Spy's personlighed er snu og listig det er hans spillestil også. Det vil sige at man også selv skal være snu og listig for at kunne spille ham rigtigt.

De fleste andre klasser i spillet kan man nemt lære men det er svært at blive rigtig god til dem. Med spy er det efter min mening svært at lære klassen at kende og endnu sværere at blive god til den. Efter min mening er det den sværeste klasse i spillet.

Der er to slags spioner i spillet: Normal og en særlig "Saharan Spy".

Den normale: Den normale spion har fire værktøjer han kan bruge når det er nødvendigt. Den første er hans revolver som man starter spillet med men senere kan man finde nye våben mens man spiller. Min yndlings revolver er en der gøre mere skade en de andre revolvere men til gengæld skyder den langsommere.

Det andet værktøj han har er en såkaldt "zapper" der er til først at slukke og efter et stykke tid ødelægge bygninger som fjenden har bygget.

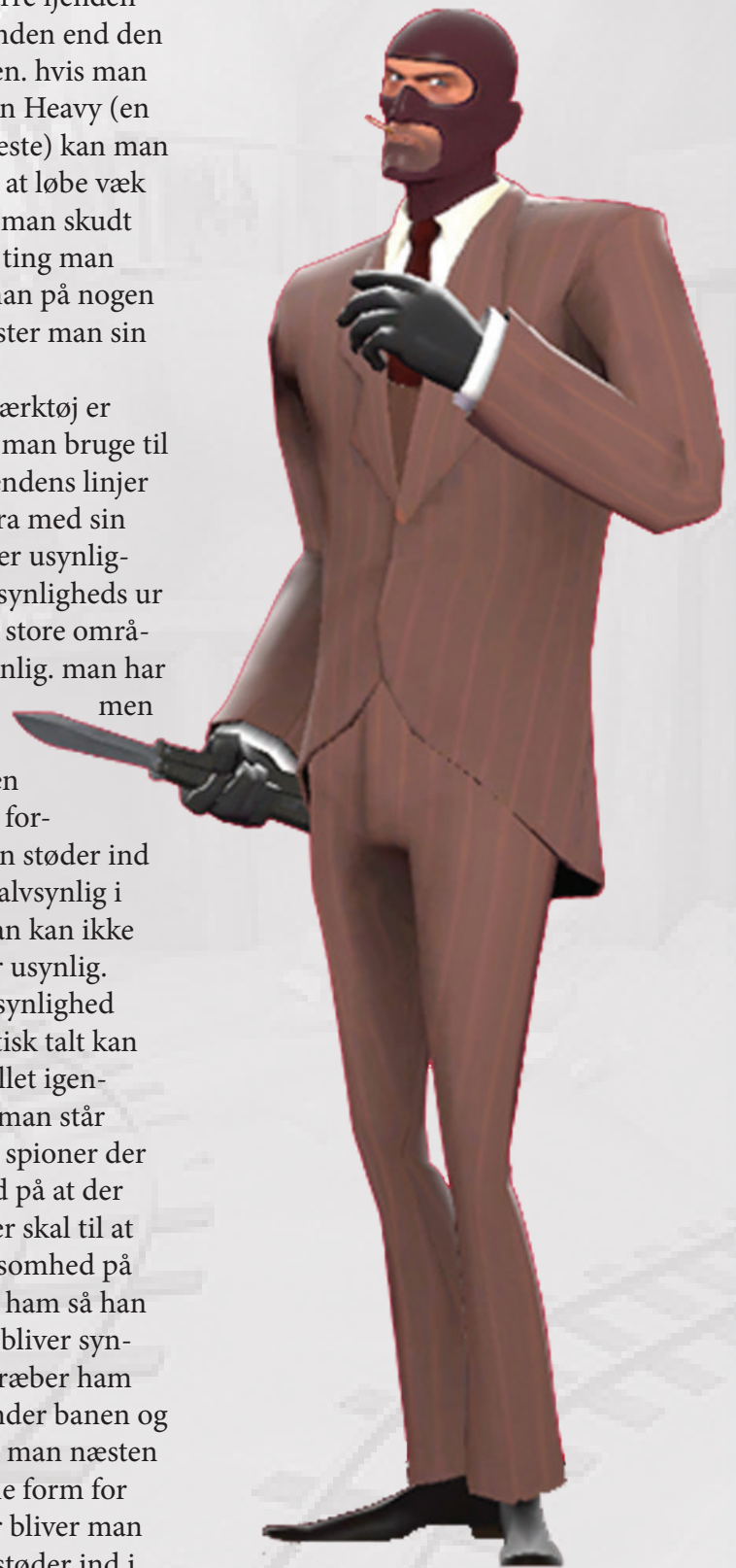
Det tredje værktøj er nok det man kommer til at bruge mest: en kniv der kan "backstabbe" fjender men kun hvis du angriber bagfra - det som spionen er bedst til. Min yndlings kniv til den normale spy er den man starter med men der er mange andre forskellige knive i spillet som kan hver deres ting men de kan alle udføre et backstab hvis man kommer bagfra.


Det fjerde er et man også kommer til at bruge meget. Det er hans udklædningsværktøj. Med det kan

man udklæde sig som enhver på det fjendtlige hold eller sit eget. På den måde kan enten narre fjenden til at tro man er på deres side eller man kan udklæde sig som en på sit eget hold for at narre fjenden til at tro man er en anden end den man er i virkeligheden. Hvis man for eksempel ligner en Heavy (en stærk fjende for de fleste) kan man få de fleste fjender til at løbe væk fra en. Men så bliver man skudt samtidig så det er en ting man skal passe på. Hvis man på nogen måde angriber så mister man sin udklædning.

Det femte og sidste værktøj er usynlighed - det kan man bruge til at komme ind bag fjendens linjer og angribe dem bagfra med sin kniv. Der er tre former for usynlighed: et almindeligt usynligheds ur til at bevæge sig over store områder mens man er usynlig. man har cirka 10 sekunder men hvis man samler ammunition fra våben op på vejen kan man forlænge dette. Hvis man støder ind i nogen bliver man halvsynlig i et kort stykke tid. Man kan ikke angribe mens man er usynlig. En anden form for usynlighed er en hvor man praktisk talt kan være usynlig hele spillet igennem - men kun hvis man står stille! Det er godt for spioner der gerne vil vente et sted på at der kommer en fjende der skal til at bruge al sin opmærksomhed på at skyde nogen foran ham så han ikke opdager at man bliver synlig lige bag ham og dræber ham bagfra. Hvis man kender banen og alle skjulestederne er man næsten ustopkelig med denne form for usynlighed. Også her bliver man halvsynlig hvis man støder ind i nogen.

Den sidste form for usynlighed





er et lommeur og min yndlings usynlighedstype. Man kan ikke selv bestemme hvornår man bliver usynlig - det bliver man først hvis man tager skade. Det sjove er at fjenden ser en som om man er død og det der er tilbage er et lig af spionen. Men det der virkelig er sket er at spionen bare er blev usynlig og smed et falskt lig af sig selv. Det kan være lidt forvirrende men man lærer hurtigt mekanikken i det. Desværre har man kun 6,5 sekunders usynlighed men til gengæld kan man ikke blive set selv hvis man støder ind i nogen. Når man bliver synlig igen skal man dog sørge for at være alene for lommeuret kommer med en meget høj lyd når man aftager usynlighed.

"Saharan Spy": Dette er min yndlings spy type. den er langt mere stille og uforudsigelig end den normale spy. Man kan dog kun bruge denne slags spion hvis man har alle våbenene i sættet - en pistol som giver dig mere usynlighed hvis du rammer fjenden med den og en særlig kniv som gør at du ikke kan udklæde dig normalt. Men hvis du angriber nogen bagfra dør de lydløst, deres lig og våben forsvinder OG du bliver forklædt som dem med det samme. Hvis man har dette sæt får man en fordel og en ulempe. Fordelen er at du bliver helt lydløs når du bliver synlig (hvilket jo er godt hvis man bruger lommeuret. Ulempen er at det til gengæld tager 0,5 sekunder længere at blive synlig igen. I den tid kan man blive set men man kan ikke angribe. Med dette sæt kan man hverken blive usynlig (hvis man bruger lommeuret) eller udklæde sig når man selv vil. Det gør det en hel del sværere at bruge det. Men hvis

man har spillet spillet længe nok og ved hvordan tingene virker og hvordan folk reagerer på forskellige ting er det måske lidt nemmere at komme bag dem uden forklædning på kun 6.5 sekunder. Derefter kan man begynde og stabbe løs uden at blive set eller hørt. Man kan faktisk ubemærket dræbe en hel angrebsstyrke på 8-10 mand ene mand hvis man gør det rigtigt (tro mig jeg har selv prøvet at gøre det).

Det er det basiske om Spy klassen i Team Fortress 2 - Jeg håber det var interessant.

I næste nummer:

The Medic

Læs alt om den tyske doktor.



Team Fortress 2

Man kan meget mere end bare nakke sine venner...

Får kostumer, maske, hatte

Man kan købe diverse kostumer i Team Fortress 2's shop, dette kræver at man overføre penge til sin steam konto. Nogle maske kan man vinde mens man spiller, Nogle masker er bestemt af et tema, eks. i løbet af halloween kan man vinde et græskarhoved. Der findes også nogle server som er designet til, at man kan vinde nogle bestemte genstande. Nogle genstande vinder man ved særlige præstationer. disse genstande kan ikke byttes. Fælles for alle genstande er, at de kan smides ud, så være forsigtig når du rydder op i din rygsæk, da nogle genstande får man kun en gang. Jeg kender en der smed sin sælemaske væk og til trods for alle vores strabadser, kunne han ikke får min; stakkels mand.

Får tilbehør, nye våben mm.

Ligesom med kostumer, masker og hatte kan man købe sig til de fleste våben og tilbehør. Der er stor sandsynlighed for at man vinder våben og tilbehør mens man spiller. Nogle gange, mens man spiller, finder man kasser. Disse kasser indeholder en genstand som kan bruges i spillet, de kan åbnes ved at bruge en nøgle man købe i TF2's shop. Kassens indhold er som regel et våben.

Nogle våben er særlige, de kan tælle hvor mange modstandere man har dræbt i løbet af sin 'spillekarriere'. Udover disse, findes der også en 'strange part' som man forbinder til et våben. Det giver mulighed for at se ekstra statistikker omkring den klasse der bærer

våbenet. Dette kan blandt andet vise hvor mange gange man har fjernet en zapper, eller sprunget en modstandere i luften.

En anden mulighed i spillet er at man kan omdanne sine våben til metal som kan bruges til at smede andre ting af, nyttige hvis man har nogle gamle våben som du ikke skal bruge mere. Man kan få mange forskellige genstande ved at smede og kombinere metal.

Byt kostumer, tilbehør osv.

Det er muligt at bytte de fleste genstande igennem Steam. Pas på, en genstand der byttes væk forsvinder fra din rygsæk.

Tag billeder i spillet

Man kan udødeliggøre ens mest fantastiske øjeblikke i spillet ved at tage et billede. Når du har nakket en modstander på spektakulær vis, eller hvis dine lunger ligger på jorden, tryk på F5 og et billede bliver gemt på din harddisk. Dette billede kan så uploades til Steam. Man bliver belønnet hvis man uploade et billede til Steam til offentlige visning.

Optag film i spillet

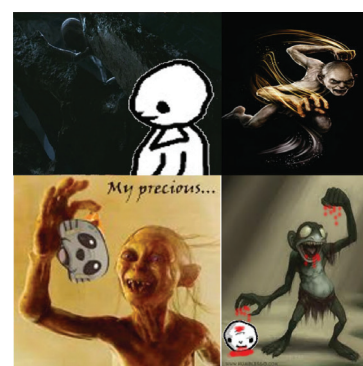
Hvis man trykker på F6 når en runde starter, optages spillet op til det punkt hvor du dør. Denne optagelse er i første omgang gemt på Steam's server. Filmen kan uploades direkte til youtube eller downloades til videreredigering. Film og lydspor skal sættes sammen, ikke det nemmeste process, men vi ved det!!! Måske kan vi forklarer det i vores næste nummer.

Lav en spray

Man kan omdanne et billede til en 'spray' i Team Fortress 2. En spray er egentlig bare et billede man kan male på væggen i spillet ved at trykke 'T'.

Disse billeder SKAL være firkantet, og de SKAL have nogle bestemte opløsninger: 64X64, 128X128 eller 256X256. Billederne skal være i JPEG eller TGA format. Det er muligt at lave sprays med en gennemsigtig baggrund, eller endda med animationer. Det har vi dog ikke knækket endnu.

Sprays lavet af os i ASF Medier



STU - for unge med autisme nordsjælland

Uddannelsesforløb der forbereder dig til et selvstændigt voksenliv.



Vi tilbyder dig beskæftigelsesafklaring med virksomhedsbesøg og erhvervspraktik.

Vi tilbyder dig undervisning i dansk, privatøkonomi og engelsk.

Vi arbejder med selvforståelse og støtter dig i at deltage i sociale aktiviteter.

I bo-undervisning arbejder vi bl.a. med kostplan, indkøb og madlavning.

Vi støtter dig i at få et aktivt fritidsliv.

Har du interesser i et eller flere af de følgende emner, kan du også vælge:

Musik

Spille instrumenter,
Lave musik på PC,
Solo eller i band

IT

Lave animation, film,
billedbehandling,
web design m.m.

Natur & Motion

Tage med i naturen.
Dyrke motion, sport
og andre aktiviteter.

Dyr

Passe vores dyr.
Vi har undulater,
høns og kaniner.



www.stunordsjaelland.dk

Grøndyssevænget 1
3210 Vejby
Tel. 48 78 32 10





Hej, Jeg hedder Christian Andersen, jeg har altid godt kunne lide at tegne, så da jeg opdagede deviantart begyndte jeg at lægge mine tegninger inde på nettet. Jeg vil gerne have at folk kan se hvad jeg har tegnet og fortælle mig hvad de synes om det. Så nu vil jeg vise nogle af mine billeder her i bladet så i også kan se mine tegninger og give mig feedback. På <http://agro-andersen.deviantart.com/> kan i se flere af mine tegninger.



Deviant art



Foto konkurrence

I løbet af sommeren blev der afholdt en foto konkurrence i Vejby Bo & Beskæftigelse. Alle var velkomne til at deltage; de eneste krav der blev stillet var, at billederne handlede om sommer. og efterbehandling på en pc ikke var tilladt. Her er alle billederne.





Zoo 2012



Zoo 2012



QE2



Heatherhill



Olöfström 2012

Her er vinderen:

Tillykke til Nicholas, dette billede løb med en klar førsteplads i fotokonkurrencen. Billedet blev taget i Olöfström på Vejby Bo & Beskæftigelse's årlige Sverige tur. Nicholas er meget flittig med sit kamera og deltog i konkurrencen med ikke mindre end 5 billeder. Nicholas vandt 2 biografbiller for sin flotte første plads. Mon han kan gentage succesen i vores næste fotokonkurrence.

Efter Deadline

Nogle af artiklerne der kommer i næste nummer af Detaljen.

Pirates of the Caribbean 3, Soundtrack

Davy Jones arbejder på en artikel om musikken fra filmen: Pirates of the Caribbean, Ved Verdens Ende.

Musikken er komponeret af Hans Zimmer, som har faktisk lavet musik til ret mange film efterhånden. Hans Zimmer har været nomineret til en Oscar hele 7 gange for sin musik, og vundet en Oscar 2 gange.

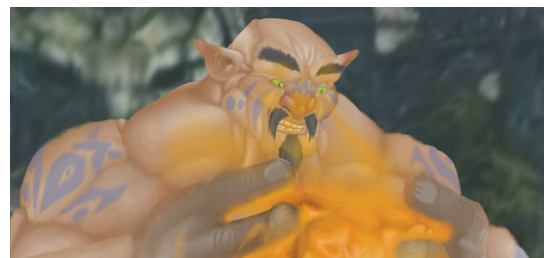


Agro Andersen, husets kunstner

Christian guider os videre igennem nogle af sine nyere billeder.

Christian har siden den sidste artikel opgraderet sin softwarepakke, nu er han bevæbnet med SketchBook Pro og den mægtige Photoshop. Følg hans udvikling i næste nummer af detaljen.

<http://agro-andersen.deviantart.com>



Fotokonkurrence

Der bliver afholdt en ny fotokonkurrence i Vejby Bo & Beskæftigelse.

Vi forventer en større deltagelse i år end sidste år.

Måske er der nogle læsere derude som kunne tænke sig at få deres billeder med i en kommende konkurrence,

Der er to biografbilletter på højkant igen i år.



Madlavning

ASF medier har nogle andre igangværende projekter.

STU Nordsjælland har et bo-træningsforløb, de vil, i samarbejde med ASF medier udgive nogle opskrifter.

Opskrifterne er nemme, overkommelige og er et vigtigt led i at leve et selvstændigt liv, man skal jo spise.



Hjemmeside

Vi arbejder på at få Detaljen online mens du læser dette.

Adressen er detaljen.asfmedier.dk

Der vil du finde alle artikler fra bladet samt supplerende oplysninger og andet indhold som er eksklusiv til hjemmesiden.

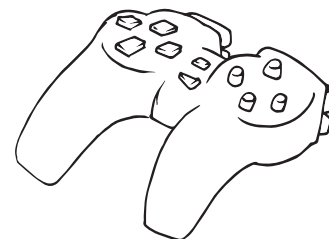


Gaming

Gaming vil altid blive nævnt i Detaljen.

Davy Jones arbejder på beskrivelser af andre klasser i TF2.

Næsten alle tilknyttet Detaljen spiller noget, om det er på Wii, PS3, PC eller noget helt andet. Selv Ray, som er håbløs til de fleste former for aktionspil kan findes i TF2.



Hunde

Vores nye STU elev har vist stor interesse for Detaljen.

Hun vil bidrage med en artikel om dansk-svensk gårdhunde, en hunderace som hun kender godt til.



Klubaften i Vejby

En gang om måneden for unge fra 16 år.

Har du lyst til at komme og få en hyggelig aften med spil, musik og mad med andre unge, så kontakt os for yderligere oplysninger.

forstander@vejby-bb.dk

VEJBY BO
BESKÆFTIGELSE



Abonnement

Vil du læse det næste nummer?

Tegn et abonnement på Detaljen

ved at skrive til

abonnement@asfmedier.dk

Det koster kun kr. 25 med
forsendelse.

Det næste nummer forventes at
være på gaden inden jul.

Artikel i næste nummer?

Har du noget du vil bidrage med i vores næste nummer?

Har du nogle interesser du vil dele med folk som dig selv?

Har du en bog, film eller et spil du vil skrive om?

Kan du lide at tage billeder?

Kan du lide at tegne?

Vil du have en artikel i det næste blad?

Kan du svare ja til mindst et af spørgsmålene, så kontakt os.

Hvis du har svært ved at skrive en artikel,

kan du måske få hjælp af din lærer, dine forældre eller andre.

ASF Medier

Grøndyssevænget 1

3210 Vejby

redaktion@asfmedier.dk

Feedback

Har du kommentar eller
forslag til Detaljen, er du
altid velkommen til at skrive
til os.

redaktion@asfmedier.dk

Detaljen

Banebrydende i forhold til
jobskabelse til personer med ASF.

Annoncer



www.asfmedier.dk



www.stunordsjaelland.dk

VEJBY BO
BESKÆFTIGELSE



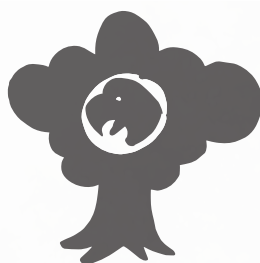
www.vejby-bb.dk

Din Annonce Her?

Kontakt Detaljen for at
høre mere om at få din
annonce i vores blad.
redaktion@asfmedier.dk



Hvem vinder den næste
fotokonkurrence?



Detaljen

Banebrydende i forhold til
jobskabelse til personer med ASF.